



Estrategias Educativas para el Maestro de Escuela Bíblica

Este material es un recurso de capacitación para maestros de escuela bíblica. De forma breve, se discuten los elementos básicos que debe considerar un maestro de educación cristiana o escuela bíblica para el aprendizaje bíblico que transforma para llegar a la estatura de Cristo. Efesios 4:13

Profa. Lourdes L. Marrero Rosado, MA
Movimiento de Iglesias Cristiana Misioneras de Puerto Rico, Inc.
ICM de Sierra Bayamón

I. Definamos, de forma sencilla, el concepto educación

La educación se considera un proceso vital que abarca no solo conocimientos y habilidades (información), sino también la esencia del ser, sus emociones y el significado de la vida (pensamiento y asimilación). Este proceso implica un efecto en la conciencia cultural y conductual (experiencias), donde las nuevas generaciones adoptan los modos de vida de las generaciones anteriores.

En resumen, la educación efectiva en el individuo comienza desde su nacimiento y básicamente involucra lo siguiente:

- Información por medio de los sentidos, estudio y experiencias de vida,
- pensamiento y asimilación para convertirlo en conocimiento,
- experiencias para desarrollar habilidades, practicar, repasar, reforzar, y aplicar los conocimientos adquiridos,
- y se repite el ciclo identificado en el elemento 1 (uno).

En pedagogía, el ciclo antes mencionado se considera como el aprendizaje cognitivo y constructivo para el aprendizaje perdurable a ser aplicado mientras transcurre la vida.

Actividad de aprendizaje (tarea o ejercicio diseñado)

Técnica o procedimiento: preguntas, torbellino o lluvia de ideas



Nota: El uso de esta imagen se justifica bajo licencia CC – Pixabay.com

¿Cuándo usted se siente en la mejor disposición para aprender?

¿Qué debe estar presente o debe ocurrir para que usted aprenda algo?

¿Cómo le gustaría a usted que le enseñaran en la escuela bíblica?

Nota: Diseñe y presente la actividad utilizando un [medio audiovisual](#).

Sin embargo, cuando educamos podemos observar ciertas tendencias.

- Enseñamos como nos enseñaron.
- Cuando nos enseñaron un tipo de estrategia, iba a la par con los mecanismos y recursos disponibles que estaban accesible en esa época (el ambiente).
- Hoy vivimos en el llamado “Mundo de la Información”. Por tanto, el ser humano gira en el análisis y en la discusión de esa información “de actualidad” que ha venido a ser parte de una de las funciones humanas en esta sociedad.
- Por tanto, hay que conocer el mecanismo o los mecanismos que han pasado a ser parte del desarrollo humano y los elementos para lograr “el conocimiento”.

Meditemos en **Santiago 1:19-25** - Hacedores de la palabra

“Por esto, mis amados hermanos, todo hombre sea pronto para oír, tardo para hablar, tardo para airarse; porque la ira del hombre no obra la justicia de Dios. Por lo cual, desechando toda inmundicia y abundancia de malicia, recibid con mansedumbre la palabra implantada, la cual puede salvar vuestras almas. Pero sed hacedores de la palabra, y no tan solamente oidores, engañándoos a vosotros mismos. Porque si alguno es oidor de la palabra, pero no hacedor de ella, éste es semejante al hombre que considera en un espejo su rostro natural. Porque él se considera a sí mismo, y se va, y luego olvida cómo era. Mas el que mira atentamente en la perfecta ley, la de la libertad, y persevera en ella, no siendo oidor olvidadizo, sino hacedor de la obra, éste será bienaventurado en lo que hace.”

II. Educación cristiana

La educación cristiana es el proceso de cambio mental, físico y espiritual como resultado del recibo de la información que pasa a ser conocimiento cuando ocurre la asimilación o comprensión. En la iglesia de Cristo es imprescindible la educación cristiana para oír, conocer la voluntad de Dios para nuestras vidas y aplicarla, ser hacedor como nos enseña Santiago 1:19-25.

Meditemos en algunos versículos bíblicos.

Juan 5:39 “Escudriñad las Escrituras; porque a vosotros os parece que en ellas tenéis la vida eterna; y ellas son las que dan testimonio de mí;”

Escudriñar, según el diccionario de la Real Academia Española (RAE) es examinar (estudiar), inquirir y averiguar cuidadosamente algo y sus circunstancias.

Deuteronomio 11:18-19, “Por tanto, pondréis estas mis palabras en vuestro corazón y en vuestra alma, y las ataréis como señal en vuestra mano, y serán por frontales entre vuestros ojos. Y las enseñaréis a vuestros hijos, hablando de ellas cuando te sientes en tu casa, cuando andes por el camino, cuando te acuestes, y cuando te levantes.” La educación bíblica comienza en la casa.

Lucas 4 15, “Y enseñaba en las sinagogas de ellos, y era glorificado por todos. Vino a Nazaret, donde se había criado; y en el día de reposo entró en la sinagoga, conforme a su costumbre, y se levantó a leer.” Jesús fue ejemplo del estudio de las escrituras y la enseñanza en la reunión – sinagoga.

A. La educación como agente transformador

Para que la educación cristiana sea efectiva,

1. debe ser, sobre todo **cristiana** fundamentada en la Palabra de Dios,
2. y a la vez **buena**.

La educación cristiana es el ministerio de llevar a la gente a la madurez en Jesucristo y es uno de los ministerios esenciales de la iglesia por el cual preparamos a la gente para recibir el evangelio en la conversión y la entera consagración. También, deseamos inspirarlos y dirigirlos a una experiencia de crecimiento. Finalmente, deseamos prepararlos para un servicio eficaz a la iglesia, al mundo (ministerios) y al finalizar nuestros días en la tierra, alcanzar el reino de los cielos.

Para que la educación sea un agente transformador necesitamos:

- la educación formal como seminarios, institutos bíblicos, la escuela dominical y el estudio bíblico,
- educación informal, como la adoración en conjunto,
- y la educación de tipo formativa con las experiencias del diario, entender que la vida a nuestro alrededor nos da formación al vivir juntos en casa, en viajes, en campamentos, trabajando en casa, ocupados en ministerio, etc.

Necesitamos ayudar a la gente a comprender que la educación cristiana es más que una escuela, es la buena vida en esta tierra.

En resumen, la educación cristiana es el proceso de cambio mental, físico y espiritual como resultado del conocimiento y la asimilación o comprensión para generar frutos dignos de la experiencia transformadora que hace el Espíritu Santo por medio de su Palabra.

Meditemos en algunos versículos bíblicos.

2 Timoteo 3:16-17, “Toda la Escritura es inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia, a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, enteramente preparado para toda buena obra.”

2 Corintios 3:18, “Por tanto, nosotros todos, mirando a cara descubierta como en un espejo la gloria del Señor, somos transformados de gloria en gloria en la misma imagen, como por el Espíritu del Señor.”

Actividad de aprendizaje

Técnica o procedimiento: película



¿Cómo enseñaba Jesús?

Enlace a la película "[COMO ENSEÑABA JESUS](https://www.youtube.com/watch?v=...)" ([youtube.com](https://www.youtube.com))

Nota: Presente la actividad utilizando un [medio audiovisual](#).

B. La base y el agente principal en la educación cristiana

Los elementos base que actúan como agentes principales en la educación cristiana son:

1. Jesucristo como el Señor, único Dios y Salvador.
2. La Palabra de Dios como nuestro fundamento y la fuente del saber para mantener la salvación mientras estemos vivos en este mundo (el propósito de Dios y el plan de Dios).
3. Sujeción y obediencia.
4. La meta final es alcanzar el reino de los cielos.

Actividad de aprendizaje

Técnica o procedimiento: Pregunta, torbellino de ideas



¿Cuáles son los 4 elementos base que actúan como agentes principales en la educación cristiana?

- De oportunidad a cada participante para identificar uno y usted o ellos lo escriben en la pizarra.
- Puede considerar desarrollar una presentación gráfica de información en la computadora conectada a un videoprojector digital. Cada vez que se menciona uno de los elementos se muestran el elemento proyectado en forma de figura.

Nota: Presente la actividad utilizando un [medio audiovisual](#).

III. Pedagogía cristiana

La pedagogía o la ciencia que estudia la formación del individuo a través de la educación cristiana debe considerar lo siguiente:

- siempre utilizar la fuente (Biblia) que presenta y asegura la base o el agente principal y activo, “Jesucristo” dentro de la educación cristiana,
- y las enseñanzas dirigirlas a “una forma de vida” donde el maestro primeramente es el modelo.

Reflexionemos en algunos pensamientos sobre pedagogía.

- “Es la disciplina que se encarga de regular el proceso educativo (estructura la enseñanza) al igual que el proceso para resolver los problemas (aplicación) que se suscitan debido a la aparición de la educación (conocimiento)”. (ricardo nassif)
- “La pedagogía es lo único que puede cambiar el mundo” (Nenna)

- “Pedagogía es el arte de transmitir conocimientos y valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: la experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal.”
(Jaime Rodríguez Mendoza)
- “La pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, involucra el aspecto psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general.” (Elio Cuiza).

A. La dirección correcta de la pedagogía cristiana en la iglesia local no es algo social ni para entretenimiento.

El maestro debe entender que es un “modelo” de la base de la enseñanza cristiana – escuela bíblica y, sobre todo, tener convicción de esa base que es a Jesucristo como el Salvador, la Palabra de Dios como nuestro fundamento y la fuente del saber para mantener la salvación mientras estemos vivos en este mundo, sujeción y obediencia a esa Palabra como meta final; alcanzar el “Reino de los Cielos”.

Reflexionemos en diversos pasajes bíblicos.

1 Timoteo 4:6-16, Buenos Ministros de Jesucristo

Si esto enseñas a los hermanos, serás buen ministro de Jesucristo, nutrido con las palabras de la fe y de la buena doctrina que has seguido. Desecha las fábulas profanas y de viejas. Ejercítate para la piedad; porque el ejercicio corporal para poco es provechoso, pero la piedad para todo aprovecha, pues tiene promesa de esta vida presente, y de la venidera. Palabra fiel es esta, y digna de ser recibida por todos. Que por esto mismo trabajamos y sufrimos oprobios, porque esperamos en el Dios viviente, que es el Salvador de todos los hombres, mayormente de los que creen. Esto manda y enseña. Ninguno tenga en poco tu juventud, sino sé ejemplo de los creyentes en palabra, conducta, amor, espíritu, fe y pureza. Entre tanto que voy, ocúpate en la lectura, la exhortación y la

enseñanza. No descuides el don que hay en ti, que te fue dado mediante profecía con la imposición de las manos del presbiterio. Ocúpate en estas cosas; permanece en ellas, para que tu aprovechamiento sea manifiesto a todos. Ten cuidado de ti mismo y de la doctrina; persiste en ello, pues haciendo esto, te salvarás a ti mismo y a los que te oyeren.

Josué 1:8

Nunca se apartará de tu boca este libro de la ley, sino que de día y de noche meditarás en él, para que guardes y hagas conforme a todo lo que en él está escrito; porque entonces harás prosperar tu camino, y todo te saldrá bien.

Histórica y bíblicamente, la educación de los hebreos siempre ha sido teocéntrica. Como el pueblo escogido por Dios, los hebreos concentraban su enseñanza en procurar que todos viviesen en la voluntad de Dios cumpliendo la ley. Ahora la voluntad de Dios es Jesucristo.

1. Elementos por considerar en la pedagogía cristiana y las diversas formas y métodos para educar y enseñar

a. El maestro debe identificar las “características” de su “grupo”.

- Edades
- Roles
- Nivel educativo
- Nivel del conocimiento bíblico
- Tipos de personalidad

b. El maestro debe identificar las “necesidades” de su “grupo”.

- Condición o nivel espiritual
- Si son convertidos o no
- Estatus físico, social, mental y emocional

c. El maestro debe identificar los “estilos de aprendizaje” de su “grupo”.

Un estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender.

No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

Reflexionemos en las siguientes ilustraciones.



Imagen: Aprendizajes del Adulto según el Ministerio de Educación Pública MEP. Uso de la imagen justificado para uso educativo - Title 17 U.S. 107



Imagen: Cómo aprende nuestro cerebro según Willian Glasser. Uso de la imagen justificado para uso educativo - Title 17 U.S. 107

2. Modelos de estilo de aprendizaje de forma general

a. Aprendizaje visual, verbal y Kinestésico

Los estudiantes visuales recuerdan mejor lo que ven: figuras, diagramas, cuadros, líneas de tiempo, películas y demostraciones. Los estudiantes auditivos recuerdan más lo que escuchan y mucho más lo que ellos dicen. Aprenden a partir de la discusión, prefieren las explicaciones verbales a las demostraciones visuales y cuando pueden explicarles a otros. Los estudiantes kinestésicos aprenden preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo.

b. Aprendizaje activo y reflexivo

El proceso mental complejo por el cual la información percibida es convertida en conocimiento y puede ser convenientemente agrupado en dos categorías:

- experimentación activa - hacer algo en el mundo externo con la información (discutirla, explicarla, revisarla y aplicarla de alguna manera)
- observación reflexiva - examinar y manipular la información introspectivamente.

Un estudiante activo es el que se siente más cómodo con la experimentación activa que con la observación reflexiva, contrario al estudiante reflexivo. Los estudiantes activos no aprenden mucho en situaciones en las que ellos deben estar pasivos, tales como lecturas; trabajan bien en grupos y tienden a ser experimentalistas. Los estudiantes reflexivos no aprenden bien en situaciones que no les proporcionan la oportunidad de pensar sobre la información que se les presenta; trabajan mejor solos o a lo sumo con una persona más; tienden a ser teóricos.

c. Aprendizaje secuencial y global

El aprendizaje secuencial es el aplicado en la mayoría de la educación formal, e implica la presentación de material en un orden de progresión lógica, con el avance del aprendizaje regido por el tiempo y el calendario. Cuando un material ha sido cubierto los estudiantes son evaluados y recién pueden pasar al siguiente nivel. El aprendizaje global es aquel que no se rige por el tiempo ni el calendario, por el contrario, pueden pasar días o semanas ocupadas en resolver un simple problema o demostrando una comprensión rudimentaria hasta que de pronto se le “encienden las luces” y logran una rápida comprensión del todo.

Actividad de aprendizaje

Técnica o procedimiento: preguntas, torbellino de ideas



De acuerdo con los estilos de aprendizaje discutidos, ¿cómo enseño mi clase de escuela bíblica dominical?

Nota: Presente la actividad utilizando un [medio audiovisual](#).

Reflexionemos en la siguiente ilustración que muestra las acciones y procesos que debe considerar cada maestro para enseñar adecuadamente y que el aprendizaje del alumno sea efectivo y perdurable.



Imagen ilustrativa: Acciones y procesos que debe considerar cada maestro para enseñar según LMarrero

3. ¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en su grupo?

Para identificar los estilos de aprendizaje en su grupo puede utilizar un cuestionario o un análisis más libre, con la espontaneidad de un diálogo dirigido. Si optamos por no utilizar un cuestionario, Smith sugiere hacer estas preguntas,

1. ¿Qué clase de actividades te interesan más o realizas mejor?
2. ¿Cómo crees que aprendes más: de la lectura, lectura y escuchar, escuchar sólo, de actividades como la simulación o los role-playing?
3. ¿Tu como alumno, tiendes a definir las cosas con términos abstractos o concretos?
4. ¿Cómo te gustaría la exposición de un tema? ¿ver la globalidad del tema en primer lugar o, por el contrario, parte de los detalles para luego llegar al todo?
5. ¿Cuándo y dónde prefieres aprender?
6. ¿Cuánta estructura, retroalimentación o feedback directo y apoyo necesitas?
7. ¿Qué tal aprendes en grupo?

Después, en un diálogo, el educador deberá interpretar, y aquí está lo difícil, las respuestas.

En resumen, a continuación, unos pasos sencillos que pueden guiar a un educador en la tarea de diagnosticar e interpretar los estilos de aprendizaje utilizando o adaptando uno o más instrumentos de diagnóstico.

- Haga preguntas y observe.
- Evite llegar a las conclusiones demasiado pronto, y a los diagnósticos simplistas.
- Comparta las conclusiones provisionales con el alumno, corrigiendo y puliendo lo necesario.
- Refleje las implicaciones para el aprendizaje, la enseñanza, y la mejor autocomprensión del individuo como docente.

- Por último, conviene señalar que detrás de la utilidad de las teorías de los estilos de aprendizaje no se omite la exigencia de acomodación, por parte del educador, las preferencias de estilo de todos los alumnos en todas las ocasiones, sino un esfuerzo por su parte para:
 - comprender las diferencias en los estilos de aprendizaje de sus alumnos,
 - cambiar su estilo de enseñar en aquellas áreas y en aquellas situaciones que lo requieran, cuando esto sea posible,
 - ayudar a los estudiantes a desarrollar todos sus posibles estilos de aprendizaje, facilitándoles su propio autodiagnóstico y favoreciendo y fomentando aquellos en los que tengan preferencias más bajas.

Actividad de aprendizaje

Técnica o procedimiento: grupo colaborativo, preguntas, torbellino de ideas



- Forme 4 grupos y se requiere que cada grupo tenga variedad de representación de maestro y ayudante. Cada grupo debe representar una clase (niños, jóvenes, adultos y otros; si es posible).
- Cada grupo tendrá asignado un posible método para impartir educación cristiana y posibles actividades. De acuerdo con el método asignado, colaborativamente o juntos completan los datos y responden las preguntas solicitadas en la hoja provista para la dinámica de discusión grupal.
- En cada grupo, debe haber una persona que presente verbalmente en la clase los datos obtenidos.

Nota: Presente la actividad utilizando un [medio audiovisual](#).

4. Diferentes métodos o recursos para la educación cristiana

a. Modelo pedagógico

Básicamente, el modelo pedagógico o educativo se refiere al enfoque del proceso educativo, la forma en que el educador enseñará y el alumno aprenderá. Se utiliza como base las teorías y modelos del aprendizaje adecuados al modo en que se enseñará y el grupo. Por lo regular, se utiliza una integración de diversas teorías como: humanista, cognitivista, conductista y constructivista, entre otros. Los enfoques ayudan al educador a identificar los métodos educativos y procedimientos adecuados a ser considerados para planificar o construir las actividades educativas de la clase.

- Qué enseñar (contenido - temas, objetivos de aprendizaje, orden y secuencia, fuentes de información)
- Para qué enseñar (objetivos)
- A quién (el grupo y sus necesidades)
- Métodos o formas y los procedimientos adecuados
 - enseñanza (obtener la información - conocimiento),
 - aprendizaje (repasar, reforzar, practicar, aplicar lo aprendido)
 - evaluación (evaluar el aprendizaje obtenido con el fin de auxiliar y posiblemente planificar algo adicional para lograr los objetivos propuestos)

b. Métodos educativos y procedimientos

El método es el conjunto de herramientas y técnicas que se utilizan para el aprendizaje efectivo, la forma o la manera para recibir información (enseñar), para que el estudiante repase, refuerce y aplique lo aprendido (aprendizaje – evaluación formativa) y la evaluación final de los conocimientos obtenidos y retenidos (evaluación sumativa).

A continuación, un ejemplo de métodos y procedimientos para la enseñanza.

Herramienta (método): conferencia

Técnica (acciona el método): narración verbal, representación gráfica de información utilizando ilustraciones en papel

Estrategia (desarrolla el método): exposición verbal del tema - contenido reforzando los conceptos principales por medio de ilustraciones

A continuación, un ejemplo de métodos y procedimientos para reforzar lo aprendido:

Herramienta: narración, discusión verbal

Técnica: preguntas, torbellino o lluvia de ideas

Estrategia: división de grupos de 4, hoja con las preguntas para ser discutidas y contestadas colaborativamente entre el grupo, narración del resultado de cada grupo por la persona designada

En resumen, una buena pedagogía cristiana presenta cómo organizar y dirigir el ministerio de la educación en la iglesia local; como estar siempre sobre la base, cómo identificar las características, necesidades y estilos de aprendizaje de diversos grupos de edades; el arte de instruir usando diferentes métodos y técnicas; y cómo entrenar a otros para ser maestros bíblicos. <http://www.seminarioabierto.com/educacion00.htm>. Es importante que integre o se refleje el estilo de aprendizaje adecuado para los alumnos.

Sugerimos la lectura del material, El uso de los sentidos en la enseñanza | Seminario Reina Valera <http://www.seminarioabierto.com/educacion01.htm>

c. Método auditivo

1. **La conferencia** - Se ha dicho que la conferencia no es el mejor método. Sin embargo, hay ocasiones en que su uso es indispensable. El buen maestro sabrá usar la conferencia en su debido lugar y tiempo. Podemos encontrar seis situaciones en la cual debemos usar la conferencia:

- Cuando ya se ha logrado la motivación para los alumnos (noticia, experiencia, etc.).
- Cuando se necesita transmitir mucha información en breve plazo.
- Cuando la experiencia del alumno hace que las palabras adquieran significado para él.
- Cuando el maestro tiene percepciones o información inusitada no compartida por el grupo.
- Cuando el grupo es demasiado numeroso para usar otros métodos.
- Cuando se tiene la pericia necesaria.

¿Cómo mejorar la conferencia? El tono de voz del maestro y el contacto visual afecta mucho para lograr efectividad en la enseñanza. Debe incluir narración de experiencias personales como parte de un discurso y tratar de usar los nombres de sus alumnos cuando se dirige a ellos. Puede comenzar la clase con una actividad informal para aumentar el interés, como también el saber usar correctamente al buen humor.

2. **La historia** - Se tiende a usar la conferencia al enseñar a los jóvenes y adultos y de la misma manera se tiende a usar la historia o narración con los niños. Es claro que los relatos de la Biblia como las partes doctrinales son esenciales en la enseñanza de los adultos. La historia sigue siendo un método de preferencia para los niños. Este método lo podemos identificar cuando discutimos verso por verso o los eventos bíblicos de un hecho.

El método de la historia lo usó el Señor Jesucristo a través de las parábolas, pequeñas historias con un significado profundo. Sus ilustraciones de la vida real para inculcar una verdad con valor eterno las utilizó con los adultos. Una definición de parábola sería la siguiente: "Una parábola es un relato que procede de la vida diaria y que se narra para ilustrar alguna verdad." El vocablo parábola significa: "Situados juntos" o es una cierta verdad que se cita junto a una experiencia de la vida cotidiana para hacer que la verdad sea comprensible.

Hay historias realistas, imaginarias, de aventuras, de héroes, de romance y decisión, de sacrificio y servicio, pero todas llevan una enseñanza bíblica que beneficie la vida del alumno.

También las historias pueden surgir de las experiencias personales del mismo maestro, aunque no se debe usar siempre ilustraciones personales. Se puede encontrar historias en la vida de personales bíblicos, misioneros o grandes hombres de la historia.

3. **Análisis de casos** - El análisis de casos se trata de situaciones reales o ficticias relacionadas con la vida que permiten analizar los problemas y las decisiones que se tomaron o se pueden tomar teniendo en cuenta los valores y principios bíblicos que se están trabajando. Un ejemplo de un caso: un adolescente cristiano es instado a participar de una competencia que consiste en ver quién puede beber más alcohol. ¿Qué tendría que hacer?
4. **Resolución de problemas y conflictos** – La resolución de problemas enfoca el promover el aprendizaje a través de la experiencia y la exploración y lo que dice la Biblia. Entre los niños, este método desarrolla habilidades sociales.
5. **Narración grabada (CD o en línea)** – Las narraciones grabadas auxilian cuando aún no se ha desarrollado la destreza de la lectura y escritura. Existen varios medios como grabación de narraciones – audio en CD, narraciones como lecturas bíblicas disponibles en línea, audiolibros, clases online y música. Se debe complementar con la repetición de la información en voz alta y participar en debates.

d. El uso visual como método o estrategia en la enseñanza

El uso de materiales visuales en la enseñanza es una ayuda especial en la didáctica. Muchas veces el maestro presenta una lección bíblica usando un sólo método. Sin embargo, una lección para ser efectiva necesita ser presentada de diversas maneras, incluyendo varios métodos y varias ayudas visuales.

La psicología moderna afirma que el 80% de la enseñanza ofrecida a los alumnos se pierde antes que el alumno tenga la oportunidad de usarla. Las pruebas científicas comprueban que, dentro de ciertos límites con el uso de

materiales visuales, los alumnos aprenden un 35 % más y recuerdan más tiempo hasta en un 55 %.

Los materiales visuales se dividen en dos grupos principales: visuales no proyectables y visuales proyectables.

1. Métodos visuales no proyectables

- i. **La pizarra** - Se puede aprovechar de un pizarrón para presentar el bosquejo de una lección bíblica, el cual será fácil de copiar en un cuaderno y servir como un esquema o síntesis para poder estudiar. Hay muchas maneras de usar el pizarrón, se pueden anotar las preguntas o ideas de los alumnos; puede dividirse en dos partes y poner listas negativas y positivas sobre un tema, puede escribirse palabras nuevas con su significado, nombres difíciles de recordar, estadísticas y números los cuales al verlos no se olvidarán fácilmente. Además, pueden hacerse dibujos o esquemas que ayudarán a comprender la lección, dibujar gráficos o mapas sencillos y muchas otras cosas.
- ii. **Tormenta de ideas** - Esta actividad de “lluvias de ideas” (o como se dice en inglés “brainstorm”) provee para que los participantes presenten sus sentimientos (“feelings”). Anote en la pizarra todas las respuestas que los participantes o estudiantes ofrecen. No comente las respuestas solo anote. Observe que los participantes mencionen aquellos términos, pensamientos e ideas que usted como maestro entiende son importantes para la clase.
- iii. **Cuadros, láminas (imágenes)**- Las láminas o estampas son imágenes en papel o digitalizadas y se utilizan mucho con los niños. Hay una variedad de láminas que ilustran verdades bíblicas disponibles para el maestro en las librerías cristianas. La mayoría de éstas viene en tamaño para usarse con clases pequeñas hasta de

veinte alumnos. El maestro debe coleccionar y archivar cuadros de toda clase y quizás pueda pegarlos en cartulina. También se usan para ilustrar cantos, versículos o enseñanzas. Se archivaron los cuadros conforme a temas generales como: la vida infantil, la vida del hogar, láminas de historias bíblicas (Antiguo Testamento, Nuevo Testamento), coros ilustrados, versículos ilustrados, etc. Los cuadros atraen la atención porque generalmente están en colores y ayudan a visualizar la enseñanza, ayudando a grabar los datos de la historia en la mente de los alumnos. Los alumnos pueden estudiar una lámina y luego tratar de representarla mediante un pequeño drama. Se la puede llevar y traer fácilmente y se las puede usar en diferentes ocasiones.

Actualmente, podemos utilizar imágenes digitalizadas disponibles por diversos autores en el Internet que puede utilizar en sus clases, imprimir y proyectar utilizando una computadora y el videoprojector digital. Sugerimos el uso de imágenes con licencia de uso que se adquiere por un costo como: [Getty Images](#), [iStock \(istockphoto.com\)](#), entre otros o declaradas para uso bajo la licencia CC – Creative Common. Algunos lugares en Internet para hacer búsqueda de imágenes con licencia CC son: [Pixabay.com](#), [Pexels.com](#), [Unsplash.com](#). Tenga por costumbre leer lo establecido por el autor sobre el uso de una lámina, cartel o imagen de forma presencial y en los medios en línea “Derechos del autor”. En EU tenemos una ley que trata de beneficiar al área educativa y medios noticiosos públicos, entre otros, que puede justificar el uso de una imagen sin la autorización del autor Title 17 U.S. 107 – Fair Use. Sin embargo, cuando el autor ha establecido que no permite el uso bajo “uso justificado - Title 17 U.S. 107”, judicialmente el autor es el que dominará en el litigio legal.

Objetos - El uso de objetos es a veces más efectivo que el uso de las láminas, porque un objeto es real en tanto que la pintura o Lamina en una semejanza de él. Por ejemplo, una flor tiene mayor valor educativo que la pintura de esa flor. Las lecciones objetivas tienen valor ya que muchos objetos sirven para tocar y examinar de cerca. Los niños pequeños aprenden más por el tocar, oír o ver. Sus aulas deben estar llenas de objetos que sirvan para enseñarles cosas del Señor. Por ejemplo, imágenes o llevar pan y vino sin fermentar para enseñar sobre la cena del Señor (1 corintios 11:23-26).

Hay diferentes clases de lecciones objetivas. El objeto sirve para que los alumnos lo vean mientras se enseña la lección. Hay objetos que tienen significado alegórico o simbólico que sirve para clases de personas de más edad. Hay también experimentos con objetos que añaden interés a una clase.

iv. **Carteles y diagramas** - Una hoja de cartulina puede usarse de muchas maneras para enseñar. Consiste en palabras y figuras dibujadas o pegadas en la cartulina que sirven para enseñar, repasar, comparar, etc. El maestro hábil puede variar el diseño de los carteles para hacer de ellos ayudas eficaces en la enseñanza. Los carteles pueden usarse enteros, cortados a la mitad o sostenidos en ranuras. Este método de usar carteles y diagramas es para alumnos mayores de 10 años. Los carteles los puede hacer el maestro, o puede conseguirlos ya impresos.

v. **Mapas** - El uso de los mapas bíblicos es otro auxiliar visual para el maestro que quiere impactar en los alumnos con la palabra de Dios. La Biblia cubre un área geográfica amplia y variada y el trasfondo geográfico puede confundir al alumno si el maestro no usa mapas. Los mapas sirven para varios usos:

- Muestra la ubicación de una ciudad o de un país.

- Muestra la topografía de los lugares.
- Permite señalar la ruta de un viaje, como el de Pablo.
- Son auxiliares para determinar distancias.
- Es posible establecer una relación entre la geografía bíblica y la geografía moderna.

A continuación, algunos lugares en Internet proveen mapas bíblicos:

- [Mapas-biblicos Edicion de Lujo – Mapas bíblicos Antes y Ahora](#)
- [Mapas Biblicos – Mapas de la Biblia \(bibliatodo.com\)](#)

- vi. **La caja de arena** - Es un medio didáctico que sirve especialmente para los pequeños. Consiste en una caja de madera o cartón de orillas no muy altas y con suficiente arena para sostener figuras paradas dentro de ella. En la caja de arena se puede reconstruir una escena de una historia bíblica usando arbolitos de papel o bien ramas de plantas, colocando ovejas de cartón o de algodón y alambre y recortar figuras de personajes que parecen en la historia bíblica. Se puede hacer la historia dramática, haciendo que el personaje "camine" por una senda que se acueste bajo un árbol, que le ataque un león, etc.
- vii. **Dramatizaciones, pantomima** - Es una de las estrategias más importantes para la modificación de actitudes pues se produce un proceso de identificación por el cual se aprenden e internalizan valores y actitudes.

2. Método: visuales proyectables

- i. **Transparencias** – Hojas de plástico que puede incluir visuales para ser proyectados por medio de un proyector de transparencias. Actualmente, los visuales se pueden imprimir en láminas de acetados utilizando la computadora y una impresora. Existen las filmillas que se llaman cintas de vistas fijas y las transparencias se

llaman diapositivas fijas. Una de las ventajas de las filminas y transparencias es que se pueden dejar bastante tiempo en la pantalla y dar lugar para preguntas y explicaciones y se pueden hacer anotaciones con un marcador no permanente.

- ii. **Diapositivas digitales (presentación gráfica de información)** - El uso de programas de computadora para diseñar las diapositivas pero de forma digital utilizando la computadora y un programa como [Google Slides](#), [Canva](#), [Power Point Online](#), e [Impress de Apache Open Office](#), entre otros. Este método sustituye el uso de las transparencias en láminas de acetato logrando que el programa directamente presente el contenido utilizando el video proyector digital o un plasma conectado a la computadora.

- iii. **Películas cinematográficas, videos** - Las películas son de gran ayuda para atraer la atención y asegurar el interés de los alumnos. A pesar de las grandes ventajas de usar películas hay algunos riesgos; el maestro queda limitado a un segundo plano y no hay tanta facilidad para preguntas y explicaciones. Otro peligro es que los alumnos piensan que una película es una diversión y por ello a veces no aprenden. Las películas pueden ser adquiridas en DVD por un costo o acceder [Bing](#), [YouTube](#) y [Vimeo](#) utilizando una computadora con conexión a Internet. El contenido se proyecta utilizando un video proyector digital con bocinas o un plasma conectado a la computadora.

3. **Método: habla** - La boca del alumno se debe emplear para el aprendizaje. El alumno recuerda el 90% de lo que habla. El alumno recuerda mejor la lección cuando lo dice. También siente más interesante la lección y presta mayor atención. Cuando el alumno comenta sobre algo, el maestro podrá descubrir las áreas de necesidad y las áreas de confusión.

4. **Método: preguntas y respuestas** - Jesucristo usó este método de las preguntas con gran acierto. El uso de preguntas:
 - Para introducir una lección: Mateo 16:13.
 - Para que sus discípulos le revelaran sus pensamientos Mateo 16:15-16, Juan 9:35.
 - Para estimular el pensamiento. Mateo 11:7-9.
 - Para conseguir que sus oyentes declarasen una verdad que conduciría a una enseñanza adicional. Mateo 22:20-21.
 - Para sondear, conocer los pensamientos, Mateo 9:4.
 - Para contestar una pregunta, Mateo 12:10-12, 21:24-25.

Las preguntas deben ser simples, requiriendo sólo una respuesta; las preguntas deben ser adecuadas a la edad mental y la experiencia del grupo. La pregunta debe ser clara y concisa y no debe llevar en sí misma una respuesta.

A veces surgen preguntas que no van con el tema. ¿Qué hacer ante esto? El maestro puede hacer una rápida evaluación y analizarlas: ¿es importante la pregunta para quien la hace?, ¿merece la pregunta una seria consideración?, ¿tiene importancia la pregunta para el resto de la clase? Si las respuestas a estas tres preguntas son no, el maestro debe contestar brevemente y volver directamente a la lección.

5. Método: discusión - La discusión a nivel de los niños se llama simplemente conversación. Cuando el niño dice lo que piensa le produce una satisfacción que le anima a dedicarse con más empeño al trabajo. El método de la discusión permite que todos los miembros de la clase participen activamente.

Este método no es fácil, ya que requiere un maestro que tenga autoridad sobre el grupo para evitar argumentos no provechosos al grupo. El lugar debe ser preparado previamente; el líder debe venir preparado, habiendo leído y estudiado el tema para poder dominar la dirección de la discusión.

El tema elegido para discusión debe ser escogido con cuidado y no todos los temas se prestan para ser discutidos.

La función del líder - educador en la discusión es de suma importancia. Sus responsabilidades son las siguientes:

- presentar el tema,
- hacer preguntas para guiar de un punto a otro,
- mantener la discusión enfocada en el tema central,
- resumir,
- y, guiar al grupo a una conclusión.

6. Método: memorización - ¿Por qué se debe memorizar? Hay ciertos conocimientos que sirven de ayuda para el crecimiento espiritual, es como el memorizar libros de la Biblia en su orden. El memorizar versículos o porciones bíblicas es de mucho valor en la educación cristiana. El alumno debe saber que "la Biblia dice..." y no "el maestro dice..." La memorización nos ayuda a expresar con la precisión y fuerza insuperables del texto bíblico mismo, las verdades cristianas que tratamos de comunicar.

En la educación cristiana no se debe memorizar por el mero hecho de memorizar, hay que explicar y aplicar las verdades de los textos memorizados.

Meditemos en el Salmo 119:1.1

Hay varios principios que el maestro debe considerar para que el método de la memorización sea efectivo en la enseñanza.

- Hacer interesante y comprensible el material.
- Dar oportunidad para la repetición frecuente.
- Esperar y animar la buena memorización.
- Repasar el material recién memorizado al final de la clase.
- Proveer tiempo de descanso mental luego del período de memorización - Animar la actividad mental en la memorización con tiempos de repaso.

7. Método: canto y adoración - La música está tan directamente relacionada por su naturaleza, con el diálogo educativo, que es casi imposible que la enseñanza-aprendizaje del cristianismo pueda desarrollarse sin su constante acompañamiento.

Quizás no se considera al canto y la adoración como un método de enseñanza, pero sí ocupan un lugar muy especial en la enseñanza espiritual del ser humano. Hay cantos que sirven para diferentes usos en la educación cristiana. Algunos sirven para abrir o cerrar una clase, otros para enseñar un texto bíblico, otros son de oración y adoración. El maestro debe enseñar a los alumnos a expresar su adoración a Dios al cantar y no solamente por el gusto de cantar. Se recomienda usar guías de cánticos.

¿Cómo se seleccionan los cantos para lograr el propósito principal?

- La letra debe apelar a los intereses y al entendimiento de los alumnos.
- La letra debe tener valor espiritual.
- La letra debe dar ideas correctas de Dios y de la conducta cristiana.
- La música debe ser buena, de diapason apropiado para los alumnos y debe interpretar la letra adecuadamente.
- La armonía debe ser buena, y fácil de memorizar y recordar.
- La música debe ser espiritual y debe notar una diferencia con la música mundana.

8. Método: hacer - El sentido que deseamos aprovechar en la enseñanza es el tacto, el tocar, el usar las manos para hacer cosas, dibujar, escribir, buscar textos en la Biblia, hacer manualidades. El "hacer" puede ampliarse para incluir proyectos, excursiones, dramatización, y recreación, o sea, actividades dirigidas.

El "hacer" tiene suma importancia en la educación cristiana, aunque por mucho tiempo se ha confundido la enseñanza con relatar, y el aprendizaje con escuchar. Pero el músico no aprende a tocar su instrumento escuchando. Tampoco aprende uno a conducir una bicicleta con sólo ver a otro hacerlo. En Proverbios se recomienda "instruir al niño". Eso es más que decirle. El mundo necesita aprender oyendo, pero también haciendo. Debe recordarse que el niño física y mentalmente saludable es activo y curioso. No son pocos los individuos cuyo desarrollo social y emocional se ha visto afectado debido a la disciplina excesiva. El aprendizaje a través de lo que uno hace "es uno de los medios más importantes de la enseñanza. Lo que se hace se graba más en la mente que lo que se oye o se ve. Se recuerda el 80% de lo que se hace".

- I. **Trabajos manuales** - Los trabajos manuales permiten desarrollar la creatividad del maestro y los alumnos. Por lo general, el niño es feliz al interesarse en algún trabajo manual para el que ha desarrollado el necesario grado de habilidad. Hacer cosas es fascinante, ya sea hacer dibujos, construir con bloques o pintar.

El trabajo manual proporciona descanso al alumno porque lo considera como un juego. Algunos maestros se esfuerzan en que los trabajos estén bien acabados y no que los trabajos sean un medio de aprendizaje. Cuando los maestros y ayudantes acaban haciendo los trabajos manuales para los alumnos, se pierde el efecto de la enseñanza.

Para que tenga valor el trabajo manual en la enseñanza deber:

- Contribuir a un propósito definido en la educación cristiana.
- Debe ser seleccionado teniendo en cuenta las habilidades y los intereses de los alumnos.
- Debe contribuir a la comprensión de la lección bíblica enseñada y no debe ocupar todo el tiempo de la clase.

Una contribución positiva del trabajo manual en la enseñanza es que da ocasión a la sociabilidad. Cuando los niños hacen las cosas juntos, se desarrolla un aspecto social “hermandad” que es muy valiosa en el desarrollo del carácter. Hay niños tímidos que pronto se olvidan de sí mismos y se unen a los demás en un grupo social interesado en alguna actividad manual.

Hay diversos tipos de trabajos manuales para ajustar a diferentes situaciones de enseñanza y diferentes facilidades que pueda tener el aula. El dibujo espontáneo sirve para niños de toda edad. Con un lápiz de color y un papel el alumno podrá usar su creatividad. El

colorear un cuadro impreso sirve para niños de muchas edades. A los alumnos les gusta recortar dibujos o figuras, y pegarlos en otro dibujo. Esto sirve para niños que puedan dominar la tijera y saber usar pegamento.

El formar cajitas, sobrecitos, o canastitas de cartulinas, es adecuado para niños primarios o primarios superior. Los niños grandecitos pueden recortar figuras de revistas para preparar un cuadro o un diagrama. Pueden también dibujar o colorear mapas, como también realizar trabajos de carpintería sencilla, costura y arcilla o plastilina. Otros trabajos manuales incluyen: el dibujar uniendo líneas entre puntos enumerados, el hacer figuras que se paran sobre la mesa, o figuras para la mesa de arena y el pintar con tempera u oleo.

- II. **Manual del alumno** - En muchas escuelas dominicales se acostumbra a usar los manuales de los alumnos. Son libretas que acompañan el manual del maestro y proporcionan una variedad de actividades para escribir, investigar y dibujar. Cada alumno tiene su propio manual, y semana por semana va completando los trabajos en casa o en la clase.

El alumno también hace exploraciones bíblicas ya que en su manual hay preguntas que se contestan usando la Biblia. Esta exploración personal de la Biblia ayuda al alumno a estudiar por su cuenta las escrituras. Bajo la supervisión del maestro en la clase, que les orienta los alumnos podrán aprovechar más que dejándoles estudiar solos.

- III. **El proyecto** - El método del proyecto puede emplearse eficazmente en la educación cristiana. Un proyecto es esencialmente una actividad con propósito que el alumno desarrolla bajo la supervisión del maestro.

El proyecto puede ser tan sencillo como armar un tabernáculo en miniatura, usando cartón y tela, como parte de la lección sobre el tabernáculo en el desierto. Un proyecto puede ser elaborar mapa en relieve, un álbum misionero, o un álbum de recortes con un tema definido. Estas actividades se llaman proyectos y pueden completarse con una clase o en varias clases; muchas veces requiere trabajo fuera de la clase también.

Un proyecto es una actividad en la cual se ocupa la clase, ya sea para profundizar o para expresar el aprendizaje que han hecho. Una lección llega a ser más real para el alumno cuando se ocupa en trabajos relacionados que amplían o profundizan la enseñanza. Otros métodos que se pueden usar son la dramatización, la excursión, la recreación.

Se ha discutido cuál podría ser el mejor método, técnica y procedimiento para que el alumno aprenda mejor a ser empleado en la enseñanza y el aprendizaje de la clase. Debemos aclarar que no existe un método que sea el mejor, porque se debe usar una combinación de métodos para cubrir los diversos estilos de aprendizaje del grupo. Al escoger el método a usarse, se deben tomar en cuenta los siguientes factores:

- La capacidad y los intereses del maestro
- El currículo que se está usando
- La edad de los alumnos
- Los estilos de aprendizaje que dominan
- El objetivo específico del curso
- El medio ambiente y el equipo disponible

Otros métodos, herramientas y estrategias

Utilizaremos de referencias el artículo, “El Discípulo” por la Dra. Amarylis Alvarado Martínez.

1. **Tomar notas** – Esta técnica conocida como tomar apuntes, es probablemente la manera más común de elaboración de los materiales de estudio en el salón de clases. Esta estrategia consiste en escribir información a partir de un texto, una clase, una conferencia u otra actividad académica. Los estudios sobre la toma de notas se vienen realizando desde 1972 aproximadamente. Di Vesta y Gray (1972) señalan que esta actividad tiene dos funciones: una de almacenamiento y otra de codificación. En su función de almacenamiento, la toma de notas facilita el recuerdo y la evocación. En su función de codificación, esta estrategia es muy potente: obliga al estudiante a prestar más atención, a reflexionar sobre la información para producir las notas y organizarlas de alguna manera. Tales actividades para codificar la información y registrarla en una versión distinta a la presentada originalmente, requieren un proceso más elaborado de la información. Elementos de la toma de notas: audición, elaboración mental y escritura.
2. **Recurso invitado** – Técnica donde las personas invitadas a la clase serán recursos seleccionados que contribuyan al desarrollo del tema de la lección. Su aportación será con fines ilustrativos y que a su vez enriquezca la experiencia de la lección. Invite a la clase bíblica algún recurso seleccionado que pueda ofrecer a los participantes un testimonio de transformación, perdón y restauración cristiana.
3. **Escuchando la canción** – Esta técnica es de tipo ejercicio, escuchando la canción, permite que los participantes puedan escuchar de una grabación de DVD o grabadora alguna pieza musical. Esto permite que se ambientalice la atmósfera de la clase e invite a la meditación. Además de plantear a través de la pieza musical escuchada la temática de la lección.
4. **Análisis de noticias** - Traiga a la clase bíblica noticias del periódico que pudo recortar donde se identifican casos de la vida real que demuestran las luchas de poderes familiares, económicas, financieras, psicológicas, morales y religiosas en

Puerto Rico o en el lugar donde vive y coméntelas. Traiga noticias que reflejen e informen.

5. **Un caso de la vida real** - Esta técnica presenta un caso de la vida real que plantee alguna situación o circunstancia sumamente importante, que enmarque la temática, el problema o la experiencia que ilustrará maneras y formas de comportamiento y modelos de vida.
6. **Contra la pared** - Esta es una técnica de confrontación con el texto bíblico. Intenta examinar y analizar qué paso por las mentes de los estudiantes al leer, escuchar e identificarse con el texto. Debe proveerle al estudiante una experiencia para que reflexione sobre los incidentes que azotan nuestra vida, debe dirigir a cada persona a evaluar su situación y a determinar qué desean hacer con sus raíces.

En conclusión, si el maestro está dispuesto para la obra, Dios lo ayudará para que sea un buen maestro de su palabra, con el apoyo de los recursos necesarios de parte de la iglesia y utilizando diferentes métodos que permitan que la enseñanza bíblica sea efectiva y perdurable. Proverbios 22:6 - Instruye al niño en su camino, y aun cuando fuere viejo no se apartará de él.

Fuentes recomendadas:

- [8 métodos de enseñanza efectivos para el estudio bíblico en línea - Lifeway Recursos](#)
- [La pizarra como medio de enseñanza \(sld.cu\)](#)
- [Escuelas Bíblicas: |Métodos de Enseñanza| – Portal Cristiano: Bienvenidos al Portal Cristiano \(poderygloria.com\)](#)